

Автор: Харланова Жанна Николаевна

Название практики: «Сказка как наиболее эффективный комплексный метод для создания условий речевого воспитания детей посредством методики В.Я. Проппа»

Аннотация

Детство – пора открытий, совместного творчества педагога и ребенка. Процесс развития связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. Овладение связной устной речью – важнейшее условие успешной подготовки детей к обучению в школе. Это и повлияло на мое решение развивать связную речь детей посредством сказок, что позволяет мягко и ненавязчиво воздействовать на детей, решая при этом обучающие и воспитательные задачи.

Содержание работы

г. Курск, муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №72»

Мною была поставлена цель: создание условий для речевого воспитания детей.

Для реализации цели были выделены задачи:

- создавать условия для развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- поощрять обогащение активного словаря;
- организовать ознакомление с книжной культурой, детской литературой;
- прививать стремление к речевому творчеству.

Возникла необходимость поиска эффективных путей для реализации поставленных задач, наиболее интересных, занимательных для детей с младшего дошкольного возраста до подготовительного методов и приемов. Педагогическое сопровождение детей младшего дошкольного возраста позволяет оказаться у истоков самого важного этапа становления всесторонне развитой личности. Ребенок раннего возраста чрезвычайно эмоционален. Он переживает всё по принципу «здесь и сейчас», ему свойственна повышенная

любопытность. Её поддержка ведёт к интенсивному интеллектуальному развитию.

Основной принцип «от простого к сложному» использую в работе с детьми среднего и старшего возраста. Отдаю предпочтение нетрадиционной форме работы со сказкой. Включаю в работу с произведением психогимнастику. Результатом стали достаточно обширные знания сказочных сюжетов, что позволило нам с ребятами в подготовительной группе приступить к работе по методике В. Проппа. Целью для нас стало реализовать готовый продукт – самостоятельный пересказ сказочного сюжета без пропусков и повторов. На итоговом занятии пересказ сюжета мы передавали из уст в уста.

Масштаб, охваченных в воспитательной практике участников: количество обучающихся – 16 человек, педагогов – 3 человека, родителей – 16 человек.

Ресурсы, задействованные для реализации воспитательной практики: количество методистов – 1 человек, педагогов – 3 человека. Материально-техническое обеспечение: ноутбук, цифровая доска, медиапроектор, музыкальное оборудование.

Тематическое планирование на 2023-2024 учебный год для детей подготовительной группы

Содержание	Срок реализации
Беседа «Какой урок преподносит нам сказка?»	Сентябрь
Занятие «Русская народная сказка «Гуси-лебеди» (Помоги героя, поставь себя на его место)	Сентябрь
Практикум «Сказка в гости к нам». Рисование сказочных сюжетов совместно с родителями	Октябрь
Беседа «Важно ли быть гостеприимным человеком и почему?»	Октябрь
Квест «Помоги герою найти свою сказку»	Ноябрь
А. Толстой «Три медведя»	
Художественно-эстетическая деятельность	Ноябрь

в технике пластилинографии «Ложка для Топтыгина»

Беседа «Что такое милосердие?» Декабрь

Интервью с героем. В. Катаев «Цветик-семицветик» Декабрь

(Что вы спросите у героя? Что ответит герой?)

Консультация для родителей «Что и как читать с детьми?» Январь

Занятие с использованием фрагментов Январь

музыкальных произведений «Зимние чудеса»

Занятие «Русская народная сказка «Сестрица Февраль

Аленушка и братец Иванушка»

Мастер-класс «Изготовление тряпичной куклы» Февраль

Инсценировка сказки «Колобок». Март

Что было бы, если...?

Занятие с использованием психогимнастики Март

«С. Михалков «Два барана». (Покажи с помощью мимики и жестов свое отношение к герою)

Консультация для родителей «Сказкотерапия» Апрель

КВН «Путешествие по сказкам» Апрель

Итоговое занятие «Сказочный сундучок» Май

Результатом нашей работы стала положительная динамика в развитии связной речи, высказывания воспитанников стали носить развернутый характер, логически последовательны. Наблюдается устойчивый интерес к творческому рассказыванию, желанию фантазировать и сочинять; показывать сказки другим детям. Ребята стали более активными и уверенными в себе. У детей повысился интерес к жанру русской народной сказки.

Сведения об авторе

Харланова Жанна Николаевна, муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №72», г. Курск, педагог-организатор, 9508773766.